

SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS  
HOCHSCHULE FÜR MUSIK FHNW

EINLADUNG  
**FRÜHLINGSKONZERT**

**SONNTAG, 30. APRIL 2023, 17.00 UHR, SCHLOSS WALDEGG**

WALDEGGSTRASSE 1, 4532 FELDBRUNNEN-ST. NIKLAUS



# KONZERTREIHE «VIER JAHRESZEITEN»

## «Frühlingsfantasien»

**Halldór Bjarki Arnarson**

Cembalo

**Giulio Padoin**

Barockcello

Die Kunst der Improvisation war mit der Grundidee der Musik des 17. und 18. Jahrhunderts eng verbunden. Das Gefühl, im Konzert gleichzeitig die Schöpfung und Ausführung eines Stückes zu erleben, wird dem Publikum heutzutage jedoch selten gegönnt. In einem vielfältigen Programm werden im Rahmen dieses Frühlingskonzerts neue Toccaten, Suitensätze, Variationen, Präludien und Fugen zur Welt gebracht, sowohl solistisch am Cembalo als auch in Duobesetzung mit Barockcello. Kleine Moderationen zwischen den Stücken dienen dazu, dem Publikum die Möglichkeiten, Herausforderungen und Genüsse des Improvisierens im Konzert zu erläutern.

Mit der Konzertreihe «Vier Jahreszeiten» präsentieren sich ausgewählte Ensembles der Schola Cantorum Basiliensis / Hochschule für Musik FHNW in den vier Trägerkantonen der Fachhochschule Nordwestschweiz: Aargau, Basel-Landschaft, Basel-Stadt und Solothurn. Studierende und junge Absolventinnen und Absolventen lassen die Ergebnisse ihrer Ausbildung in Musikpraxis und Musikforschung in Konzerten erklingen – Konzerte mit lebendiger Musik der Vergangenheit, vom Mittelalter bis zur Romantik. Auf diese Weise vermitteln die Ensembles ihrem Publikum einen Eindruck von der hohen künstlerischen Qualität der Ausbildung, die durch die vier Trägerkantone ermöglicht wird.

In Kooperation mit

