



## **KULTURFenster Liestal**

Dienstag, 3. Mai 2011, 12.30–13.30 Uhr

Aula PH FHNW, Kasernenstrasse 31

### **«Usurpation»**

### **Ein groteskes Referat in einem Akt (ab 16 Jahren)**

geschrieben von Viktor Giacobbo

gespielt von Charlotte Heinemann

Öffentliche Veranstaltung, Eintritt frei

**phkultur.ch**

## **«Usurpation»**

### **Ein groteskes Referat in einem Akt (ab 16 Jahren)**

Mit dem Stück «Usurpation» (übersetzt: widerrechtliche Besitznahme) ist Viktor Giacobbo eine herrlich erfrischende Satire rund um das Thema «Kind» gelungen. Die These ist kühn: Kinder seien nichts anderes als ausserirdische Wesen der Milchstrasse, die die Naivität der erwachsenen Menschen zu ihrem Vorteil auszunutzen wissen. Der bestechende Monolog ist ein rechter Genuss – ein schräger Auftritt gnadenloser Treffsicherheit, lustvoller Übertreibungen und grosser Komödiantik.

Charlotte Heinemann, vielen bekannt durch zahlreiche Theaterengagements und auch vom Fernsehen, verkörpert in diesem Monolog verschiedene Rollen: die missionarische Rednerin als Suffragette, die altmodisch strenge Professorin, die bibelfeste, mal hysterisch, mal herablassende Sektenpredigerin, die sich im alleinigen Besitz der Wahrheit weiss und sich durch das Gelächter ihrer Zuhörerschaft nur noch mehr bestätigt fühlt. All die Register, die Charlotte Heinemann zu ziehen vermag, sind schlicht grossartig!

Dass der erfolgreiche Satiriker Viktor Giacobbo eigens für Charlotte Heinemann ein Solostück geschrieben hat, zeigt, wie viel er von der Schauspielkunst dieser grossartigen Künstlerin hält.

PH FHNW Liestal

Verantwortliche:

Felix Bertschin (Dozent für Theaterpädagogik) und  
Caroline Jascha (Administration/Kulturmanagerin)

#### **Kontakt:**

Pädagogische Hochschule FHNW  
Kasernenstrasse 31, 4410 Liestal

T +41 61 927 91 76  
felix.bertschin@fhnw.ch  
caroline.jascha@fhnw.ch