

Studienjahr 2025/26

ICDP Hauptstudium BA Innenarchitektur und Szenografie

3. Semester Hauptstudium

Stand 10.02.2025 V01 AW

Modul	Titel Lehrveranstaltung	Untertitel	Stunden		ECTS	W/WP/P	N/T
			KS	ES			
Adaptives Handeln – Handwerk und Anwendung							
	Planungs- und Bauprozesse I	– Einführung in die Phasen von Bauprozessen	20	10	1	P	N
	Computer Aided Design (CAD) III	– Modellieren & Visualisieren	40	20	2	P	N
	Methoden und Strategien strukturierten Arbeitens III	– Zieldefinition und Projektmanagement	10	20	1	P	T
	Narration und Raum	– Raum im urbanen Kontext	20	10	1	P	T
Recherche und Kontextualisierung							
	Dramaturgie und Inszenierung	– Die Entstehung eines Theaterabends	30	30	2	P	N
	Kritische Raumtheorien und -forschung	– Theoretische und fachbezogene Diskurse und Vermittlung	26	34	2	P	N
	CoCreate Vorlesung I *)	– nach Wahl	15	15	1	WP	T
	CoCreate Vorlesung II *)	– nach Wahl	15	15	1	WP	T
Kritisches Denken – Haltung, Positionierung, Ethik							
Holistische Gestaltung und Raum – Übersetzung, Narration							
	Entwurfsprojekt I + III	– Recherche und Analyse im Entwurf	20	40	16	WP	T
	Thema A, Thema B	– Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	60	90		WP	N
		– Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an Note)	80	100		WP	N
		– Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an Note)	10	50		WP	N
	Open House	– Werkschau Januar	10	20		P	T
	Entwurfsprojekt I + III	– Recherche und Analyse im Entwurf	20	40	16	WP	T
	Thema C	– Konzept im Entwurf (Anteil 40% an Note)	60	90		WP	N
		– Planung und Ausführung des Entwurfs (Anteil 40% an Note)	80	100		WP	N
		– Dokumentation des Entwurfsprozesses (Anteil 20% an Note)	10	50		WP	N
	Open House	– Werkschau Januar	10	20		P	T
Vermittlung und Kommunikation – Team, Netzwerk, Kunden							
	Projektwoche Co-Create KW 39	– Interdisziplinäre Projekte	40	20	2	WP	T
	Projektwoche Co-Create KW 45	– Interdisziplinäre Projekte	40	20	2	WP	T
Total Credits					30		

W = Wahlfach / Wahlkurs (kursiv), WP = Wahlpflichtfach, P = Pflichtveranstaltung, N = Notenfach/ Prüfungsfach, T = Testatfach, KS = Kontaktstunden, ES= Stunden Eigenstudium

Kompetenzfeld der Lehrveranstaltung

- Adaptives Handeln – Handwerk und Umsetzung
- Recherche und Kontextualisierung
- Kritisches Denken – Haltung, Positionierung, Ethik
- Holistische Gestaltung und Raum – Übersetzung, Narration
- Vermittlung und Kommunikation – Team, Netzwerk, Kunden