

INSTITUT KLASSIK
Bachelor of Arts FHNW in Musik
Studienrichtung instrumental / vokal

Hauptfach: Harfe

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	V	VI	Total Credits
KERNBEREICH												116
Module Hauptfach												
Einzelunterricht und Klassenstunden	P	EU	62'	18		•	•	•	•	•	•	112
Bachelorprojekt	P	GU		4							•G	
Module Hauptfach erweitert												
Orchesterprojekte/Repertoireproben	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	4
Kammermusik	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Improvisation	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Meisterkurse	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Projekt HSM	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
KOMPLEMENTÄRBEREICH												62
Module Praxis												
Chor / Kammerchor	P	GU	100'	2		•	•	•	•			14
Üben lernen & Hirnphysiologie	P	GU	s. M.	1		•	•					
Einführung zeitgenössische Improvisation	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Bewegung / Tanz / Gesundheit	WP	GU	s. M.	C	3	o	o	o	o	o	o	
Module Theorie angewandt												
Gehörbildung	P	GU	150'	2		•	•	•	•G		•G	32
Tonsatz	P	GU	100'	2		•	•	•	•	•	•G	
Analyse	WP	GU	s. M.	C	4			oG	oG	oG	oG	
Formenlehre	P	GU	100'	2			•	•G				
Aufführungspraxis ältere Musik	P	GU	75'	1						•	•G	
Module Theorie												
Musiklehre	P	GU	75'	1		•						14
Musikalische Akustik	P	GU	50'	1			•					
Instrumentenkunde	WP	GU	50'	1	1			oG	oG			
Musikgeschichte I Vorlesung	P	GU	100'	2		•	•G					
Musikgeschichte II Seminar*	WP	GU	50'	C	2			oG	oG			
Musikgeschichte III Wissenschaftliches Arbeiten*	P	GU	50'	2						•	•G	
Recherche Musik	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Module Masterorientierung												
Musikbusiness	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	o	o	2
Mastervorbereitung MA Performance	W	GU	s. M.	0						o		
Mastervorbereitung MA Musikpädagogik	W	GU		0							o	
WAHLBEREICH												2
Module individuelles Profil												
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	o	o	2
Wahlfach (auf Antrag)	W	EU	25'	2		o	o	o	o	o	o	
Total CP						30	30	30	30	30	30	180

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in (Container-)Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden

o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Im 2. und/oder 3. Jahr können die erforderlichen CP in Musikgeschichte wahlweise auch am musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel erworben werden