



INSTITUT KLASSIK

Bachelor of Arts FHNW in Musik und Bewegung

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	ı	II	III	IV	٧	VI	Total Credit
KERNBEREICH I											111
Module Stimme/Instrumente (1-6)					10	10	11	11	11	11	
Gesang/Sprechen/Ensemble	Р	EU/GU	40'	3	•	•	•		•	•G	
Instrument 1.J *	Р	EU	40'	2	•	•					
Instrument 2./3.J. *	Р	EU	40'	3			•		•	•G	64
Schulpraktisches Klavierspiel	Р	EU	25'	1	•	•	•		•	•	
Ensemblespiel/-leitung Musik	Р	GU	75'	1			•		•	•	04
Improvisation	Р	GU	s. M.	1	•	•	•		•	•	
Elementare Musik- und Bewegungspraxis	Р	GU	50'	1			•G		•	•G	
Perkussion	Р	GU	s. M.	1	•	•	•	•G	•	•G	
Studium generale Musik und Bewegung	Р	GU	90'	2	•	•					
Module Musik und Bewegung/Tanz (1-6)					6	7	7	8	9	10	
Musik und Bewegung/Rhythmik 1 und 2	P	GU	90' *	2	•	•	•	•G			47
Musik und Bewegung/Rhythmik 3	Р	GU	90' *	3					•	•G	
Tanzchoreografie	Р	GU	s. M.	1					•	•G	
Musik und Bewegung/Zeitgenössischer Tanz	Р	GU	60' *	1							
Bewegungs-/Tanztechnik 1-3	Р	GU	60' *	1							
Bewegungs-/Tanztechnik/Improvisation	Р	GU	60' *	1							
Projekte Musik und Bewegung	Р	GU	s. M.	2							
Internationale Tänze	Р	GU	s. M.	1		•G		•G		•G	
Studienwochen Musik/Bewegung/Tanz	Р	GU	s. M.	2							
KERNBEREICH II											35
Module Musikpädagogik (1-6)					5	5	6	7	6	6	
Fachdidaktik/-methodik 1	P	GU	25'	1	•						
Fachdidaktik/-methodik 2 und 3	Р	GU	100'	2					•	•G	
Lehrpraxis	P	EU	120'	3	•G	•G	•G	•G	•G	•G	
Erziehungswissenschaft	P	GU	50'	1	•	•G					35
Pädagogische und psychologische Grundlagen	P	GU	40'	1			•	•G			
Bachelorreferat (Tutorat)	P	EU	s. M.	1					•	•G	
Bachelorreferate - Vortragsreihe	Р	GU	s. M.	0/1							
KOMPLEMENTÄRBEREICH	i				i						27
Module Theorie und Praxis (1-6)					7	7	5	4	2	2	
Gehörbildung	Р	GU	50' **	1	•		•	•G	•	•G	
Chor / Kammerchor	Р	GU	100'	2	•						
Musiklehre	Р	GU	75'	1	•						
Musikalische Akustik	Р	GU	50'	1							27
Musiktheorie	Р	GU	50' **	1				•G	•	•G	
Musikgeschichte I Vorlesung	Р	GU	100'	2		•G					
Musikgeschichte II Seminar ***	WP	GU	50'	2			oG	oG			
Recherche Musik	Р	GU	s. M.	1	0		0		0		
WAHLBEREICH	i										7
Module individuelles Profil	i				2	1	1	0	2	1	
Module aus dem Wahlbereich	CW	GU	s. M.	1	0	0	0	0	0	0	7

Total Credit Points 180

Legende
P = Pflichtmodul
WP = Wahlpflichtmodul
W = Wahlmodul
C = Container

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul muss in diesem Semester belegt werden

• = Modul mus in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Bei Instrument = Klavier. 50' EU Klavier incl. SPK und 50' Gesang

** Modul findet 15 x pro Semester statt

*** Im 2. und/oder 3. Jahr können die erforderlichen CP in Musikgeschichte wahlweise auch am musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel erworben werden .