

INSTITUT KLASSIK

Bachelor of Arts FHNW in Musik

Studienrichtung Musiktheorie, Schwerpunkt Alte Musik/Satzlehre

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	V	VI	Total Credits
KERNBEREICH												119
Module Hauptfach												
Einzelunterricht I / Tutorat	P	EU	50'	5		•	•	•	•	•	•	103
Einzelunterricht II	P	EU	50'	5		•	•	•	•	•	•	
Generalbass	P	EU	25'	2		•	•	•	•	•	•G	
Partimento	P	EU	25'	2		•	•	•	•	•	•G	
Historische Satzlehre Klasse R-R	P	GU	100'	2		•	•	•	•	•	•G	
Geschichte der Musiktheorie (SCB)	P	GU	100'	2				•	•	•	•	
Bachelorprojekt	P			3							•G	
Module Hauptfach erweitert												
Kolloquium 1 oder 2	WP	GU	s. M.	C	4	o	o	o	o	o	o	16
Analyse 1 oder 2	WP	GU	s. M.	C	4	o	o	o	o	o	o	
Notationskunde	WP	GU	100'	2	4	o	o	o	o	o	o	
Instrumentation	WP	GU	50'	1	2	o	o	o	o	o	o	
Applied Electronics	WP	GU	s. M.	1	1	o	o	o	o	o	o	
Musikwissenschaft	WP	GU	s. M.	C	1	o	o	o	o	o	o	
KOMPLEMENTÄRBEREICH												
Module Praxis												
Chor / Kammerchor oder Vokalensemble (SCB)	P	GU	100'	C		•	•	•	•	•	•	28
Tasteninstrument (Cembalo)	P	EU	50'	3		•	•	•	•	•	•G	
Einführung zeitgenössische Improvisation	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o	o	
Bewegung / Tanz / Gesundheit	WP	GU	s. M.	C	3	o	o	o	o	o	o	
Module Theorie angewandt												
Gehörbildung oder Gehörbildung R-R (SCB)	P	GU	150'	C		•	(+G)	•	•G	•	•G	18
Formenlehre	P	GU	100'	2			•	•G				
Aufführungspraxis ältere Musik	P	GU	75'	1						•	•G	
Module Theorie												
Musikalische Akustik	P	GU	50'	1			•					9
Instrumentenkunde Klassik oder SCB	WP	GU	50'	C	1			oG	oG			
Musikgeschichte I Vorlesung*	P	GU	100'	2		•	•G					
Musikgeschichte II Seminar*	WP	GU	50'	C	2			oG	oG			
Musikgeschichte III Wissenschaftliches Arbeiten*	P	GU	50'	2						•		
Recherche Musik	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Module Masterorientierung												
Musikbusiness	WP	GU	s. M.	1	2	o	o	o	o	o	o	2
Mastervorbereitung MA MP	W	GU	s. M.	0							o	
WAHLBEREICH**												4
Module individuelles Profil												
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	o	o	4
Wahlfach (auf Antrag)	W	EU	25'	2		o	o	o	o	o	o	
Total Credit Points						30	30	30	30	30	30	180

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in (Container-)Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **muß** in diesem Semester belegt werden

o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Die erforderlichen CP in Musikgeschichte können wahlweise auch am musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel oder an der SCB erworben werden.

** Abzüglich Mehrleistungen im Kern- und Komplementärbereich.