

INSTITUT KLASSIK

Bachelor of Arts FHNW in Musik

Studienrichtung Musiktheorie, Schwerpunkt Zeitgenössische Musik/Komposition

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	V	VI	Total Credits
KERNBEREICH												117
Module Hauptfach I						13	13	17	17	19	22	101
Einzelunterricht I / Tutorat	P	EU	50'	6		•	•	•	•	•	•	
Einzelunterricht II	P	EU	50'	5		•	•	•	•	•	•	
Generalbass	P	EU	25'	2		•	•	•	•	•	•G	
Partiturspiel	P	EU	25'	2				•	•	•	•G	
Komposition	P	EU	25'	2						•	•	
Geschichte der Musiktheorie (SCB)	P	GU	100'	2				•	•	•	•	
Bachelorprojekt	P			3							•G	
Module Hauptfach erweitert						3	3	3	3	2	2	16
Kolloquium 1 oder 2	WP	GU	s. M.	C	4	o	o	o	o	o	o	
Analyse 1 oder 2	WP	GU	s. M.	C	4	o	o	o	o	o	o	
Notationskunde	WP	GU	100'	2	4	o	o	o	o	o	o	
Skript und Prozess	WP	GU	100'	2		o	o	o	o	o	o	
Instrumentation	WP	GU	50'	1	2	o	o	o	o	o	o	
Applied Electronics	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Musikwissenschaft	WP	GU	s. M.	C	1	o	o	o	o	o	o	
KOMPLEMENTÄRBEREICH												61
Module Praxis						8	6	5	5	3	3	30
Chor / Kammerchor	P	GU	100'	2		•	•	•	•	•	•	
Klavier Nebenfach*	P	EU	40'	3		•	•	•	•	•	•G	
Einführung zeitgenössische Improvisation	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Bewegung / Tanz / Gesundheit	WP	GU	s. M.	C	3	o	o	o	o	o	o	
Module Theorie angewandt						2	4	4	2	3	3	18
Gehörbildung / Hören und Interpretieren**	P	GU	150'	2		•	•	•	•G	•	•G	
Formenlehre	P	GU	100'	2			•	•G				
Aufführungspraxis ältere Musik	P	GU	75'	1						•	•G	
Module Theorie						3	3	1	2	2	0	11
Musikalische Akustik	P	GU	50'	1			•					
Instrumentenkunde Klassik oder SCB	WP	GU	50'	1	1			oG	oG			
Musikgeschichte I Vorlesung***	P	GU	100'	2		•	•G					
Musikgeschichte II Seminar***	WP	GU	50'	C	2			oG	oG			
Musikgeschichte III Wissenschaftliches Arbeiten***	P	GU	50'	2						•		
Recherche Musik	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Module Masterorientierung						0	0	0	1	1	0	2
Musikbusiness	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	o	o	
Mastervorbereitung MA MP	W	GU	s. M.	0							o	
WAHLBEREICH												2
Module individuelles Profil						1	1	0	0	0	0	2
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	o	o	
Wahlfach (auf Antrag)	W	EU	25'	2		o	o	o	o	o	o	
Total Credit Points												180

Legende

- P = Pflichtmodul
- WP = Wahlpflichtmodul
- W = Wahlmodul
- C = Container
- CW = Container-Wahlmodul
- MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in (Container-)Modulen
- EU = Einzelunterricht
- GU = Gruppenunterricht
- = Modul **mu**ss in diesem Semester belegt werden
- o = Modul **ka**nn in diesem Semester belegt werden
- G = Prüfung (grade)
- s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Im 3. Studienjahr optional Klavier Schwerpunktfach, 50' (E), 4 CP.

** Wer Gehörbildung früher abschliesst, besucht anschliessend für mind. 2 Semester Hören und Interpretieren.

*** Die erforderlichen CP in Musikgeschichte können wahlweise auch am musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel oder an der SCB erworben werden.