

Theaterlabor (Brugg-Windisch)

Das PH Theaterlabor ist offen für Studierende der PH FHNW die Freude am Ausprobieren, Spielen, Improvisieren und Kennenlernen von theatralen Verfahren haben.

Mit Einstiegsspielen, theaterästhetischen und performativen Spiel- und Improvisationsformen wird nach dem eigenen kreativen Ausdruck gesucht.

Durch den bewussten und spielerischen Einsatz von Körper, Stimme und Ausdruck wird die persönliche Auftrittskompetenz optimiert.

ECTS

0.0

Art der Veranstaltung

Freiwillige Veranstaltung Kultur

Voraussetzungen/Empfehlungen

Neugierde, sich und andere theaterexperimentierend kennenzulernen.

Regelmässiger Besuch der Veranstaltung.

Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Ort/Kursnummer*	Dozierende*	Datum*	Tag*	Zeit*
Brugg-Windisch				
0-21HS.P-X-PH-THEATERAG:1v8.EN/AGa	Roth Mark	20.09.2021 - 25.12.2021	Di	12:15 - 14:00

FHNW Big Band

Die FHNW Big Band erarbeitet typische Bigband-Arrangements von Klassikern aus Funk, Soul, Blues, Jazz und Eigenkompositionen. Die Mitglieder kommen aus verschiedenen Studienrichtungen der Fachhochschule. Nebst dem Ensemblespiel wird das Solieren über Akkordfolgen in verschiedenen Stilen und Rhythmen vermittelt. Die FHNW Big Band tritt pro Semester mehrmals öffentlich auf.

Informationen zur FHNW Big Band finden Sie auf der Internetseite <https://www.fhnw.ch/de/die-fhnw/hochschulen/ht/veranstaltungen/fhnw-big-band>.

ECTS

0.0

Art der Veranstaltung

Freiwillige Veranstaltung Kultur

Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Ort/Kursnummer*	Dozierende*	Datum*	Tag*	Zeit*
Brugg-Windisch				
0-21HS.P-X-PH-BIGBAND:1v8.EN/AGa	Anneler Reto	20.09.2021 - 25.12.2021	Mi	18:00 - 20:00

Theaterlabor Solothurn

Das „Theaterlabor“ ist - getreu seinem Namen - ein Ort zum Ausprobieren: ob Theaterformate für die Abschlussfeier, theatrales Lernen von spezifischen Inhalten (z.B. Process Drama), Auftrittskompetenz für Lehrpersonen, Assessments für Elterngespräche, Improvisationsspiele zur Auflockerung, Konzentrationsübungen für schwierige Tagesverfassungen oder eine eigene Aufführung auf die Beine stellen – im Labor ist alles möglich. Die Teilnehmenden bestimmen die Inhalte und dann wird ausprobiert. Theatererfahrung ist keine nötig, Mut zum Mitmachen schon.

ECTS

0.0

Art der Veranstaltung

Freiwillige Veranstaltung Kultur

Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Ort/Kursnummer*	Dozierende*	Datum*	Tag*	Zeit*
Solothurn				
0-21HS.P-X-PH-THEATERSO:1v8.EN/SOa	Jenni Murielle	20.09.2021 - 25.12.2021	Di	12:15 - 14:00

Theaterlabor Muttentz

Anfang Frühlingsemester 2021 wird eine synchrone, digitale Theateraufführung des Theaterlabors Muttentz präsentiert werden, die im Herbstsemester 2020 mit den Studierenden erarbeitet wurde.

Im Frühlingsemester 2021 werden wir im Theaterlabor Muttentz, neben theaterpädagogischen Spielen und Übungen, die direkt im Unterricht eingebaut werden können, auch an der persönlichen Auftrittskompetenz arbeiten. Wir diskutieren und entscheiden gemeinsam, ob wir im Herbst 2021 an einer Theateraufführung arbeiten, und falls ja, welche ästhetische Ausrichtung, Inhalt etc. diese Aufführung haben soll.

ECTS

0.0

Art der Veranstaltung

Freiwillige Veranstaltung Kultur

Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Ort/Kursnummer*	Dozierende*	Datum*	Tag*	Zeit*
Muttentz				
0-21HS.P-X-PH-THEATERBB:1v8.EN/BBa	Bertschin Felix	20.09.2021 - 25.12.2021	Di	18:00 - 21:00

Campus-Chor Brugg-Windisch

Im Chor erarbeiten wir ein Programm mit attraktiver Chorliteratur. Durch regelmässige Stimmbildung in den Proben werden zudem die stimmlichen Ausdrucksmöglichkeiten der Studierenden gefördert. Als Krönung des Chorjahres wird gegen Ende des Semesters ein Konzert stattfinden. Das definitive Programm wird zu Beginn des Semesters und aufgrund der Anmeldungen gemeinsam besprochen und festgelegt. Wir freuen uns auf möglichst viele Teilnehmende!

ECTS

0.0

Art der Veranstaltung

Freiwillige Veranstaltung Kultur

Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Ort/Kursnummer*	Dozierende*	Datum*	Tag*	Zeit*
Brugg-Windisch				
0-21HS.P-X-PH-CHOR:1v8.EN/AGa	Wiedmer Andreas	20.09.2021 - 25.12.2021	Mo	12:15 - 14:00

Campus-Chor Muttenz

Der Standortchor Muttenz steht allen Mitarbeitenden am Campus Muttenz offen und erarbeitet jedes Semester ein Programm mit abwechslungsreicher Chorliteratur. Es sollen neben Pop, Rock, Folk, Jazz & Klassik auch Wünsche der Teilnehmenden einstudiert werden. Der Schwierigkeitsgrad reicht von einfachen Kanons bis zu komplexer Mehrstimmigkeit. Ziel ist ein Konzert, bei welchem wir das einstudierte Repertoire aufführen. Das kann unter Mithilfe von Instrumentalbegleitung oder auch a cappella sein. Auch die chorische Stimmbildung soll ihren Platz haben. Das definitive Programm/Thema wird zu Beginn des Semesters und aufgrund der Anmeldungen festgelegt. Ich freue mich auf möglichst viele Teilnehmende! Da das Programm auch über Moodle abrufbar sein wird, können sowohl Noten als auch Audiodateien zum Üben heruntergeladen werden.

ECTS

0.0

Art der Veranstaltung

Freiwillige Veranstaltung Kultur

Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Ort/Kursnummer*	Dozierende*	Datum*	Tag*	Zeit*
Muttenz				
0-21HS.P-X-PH-CHOR:1v8.EN/BBa	Woodtli Jürg	20.09.2021 - 25.12.2021	Mi	12:00 - 13:45

Standortchor Solothurn

Im Chor erarbeiten wir ein Programm mit attraktiver Chorliteratur. Durch regelmässige Stimmbildung in den Proben werden zudem die stimmlichen Ausdrucksmöglichkeiten der Studierenden gefördert. Als Krönung des Chorjahres wird gegen Ende des Semesters ein Konzert stattfinden. Das definitive Programm kann erst zu Beginn des Semesters und aufgrund der Anmeldungen festgelegt werden. Wir freuen uns auf möglichst viele Teilnehmende!

ECTS

0.0

Art der Veranstaltung

Freiwillige Veranstaltung Kultur

Bemerkungen

Hörerinnen und Hörer nicht zugelassen

Ort/Kursnummer*	Dozierende*	Datum*	Tag*	Zeit*
Solothurn				
0-21HS.P-X-PH-CHOR:1v8.EN/SOa	Trittibach Reto	20.09.2021 - 25.12.2021	Do	12:15 - 14:00