

Termine Eignungsabklärungen 2025 (vor Ort)

Hauptfach	Prüfungsdatum
Blockflöte M-R	Di 25. März V + N
Blockflöte R-R	Mi 2. April V + N
Cembalo	Do 20. März V + N (Fr 21. März V)
Fagott	Mi 9. April V + (N)
Fidel	Di 25. März V
Fortepiano	Mo 24. März V oder N
Generalbass	Mi 9. April V + N
Gesang M-R	Mo 24. März, V + N
Gesang R-R	Di 1. April V + N
Gesang R-R	Fr 4. April V + N
Harfe M-R und R-R	Do 10. April V
Horn	Di 1. April V oder N
Improvisation	Mi 19. März N
Klarinette	Do 27. März V oder N
Kontrabass/Violone	Do 20. März V + (N)
Laute M-R	Di 25. März V
Laute R-R	Do 27. März V + N
Oboe	Mi 9. April V + (N)
Orgel	Mi 26. März V + N
Posaune	Fr 11. April V
Schalmei	Di 25. März V + N
Tasteninstrumente M-R	Fr 21. März V
Theorie Hauptfach	Di 25. März V + N
Traverso	Fr 11. April N
Trompete	Di 1. April V oder N
Viola da gamba	Do 3. April V + N
Violine / Viola	Do 10. April V + N
Violoncello	Do 20. März (V +) N
Zink	Fr 11. April V

V = Vormittag
N = Nachmittag
M-R = Mittelalter-Renaissance
R-R = Renaissance-Romantik

Änderungen vorbehalten!

Stand: 20.12.2024